



Fabio Bonizzoni

La Risonanza

Sabato 15 Dicembre 2018 ore 16:00

Cantate italiane di Handel

G.F. Handel (1685-1759)

Notte placida e cheta HWV 142

Trisonata op.2 no.1 in si minore HWV 386b

Tra le fiamme HWV 170

LA RISONANZA

Raffaella Milanesi - soprano

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

Tivoli Vredenburg -

Utrecht -

Paesi Bassi

Domenica 16 Dicembre 2018 ore 16:00

Cantate italiane di Handel

G.F. Handel (1685-1759)

Notte placida e cheta HWV 142

Trisonata op.2 no.1 in si minore HWV 386b

Tra le fiamme HWV 170

LA RISONANZA

Raffaella Milanesi - soprano

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

Muziekgebouw aan 't IJ -

Amsterdam -

Paesi Bassi

Lunedì 17 Dicembre 2018

Cantate italiane di Handel

G.F. Handel (1685-1759)

Notte placida e cheta HWV 142

Trisonata op.2 no.1 in si minore HWV 386b

Alpestre Monte HWV 81

Suite n°4 in mi minore per clavicembalo solo HWV 429

Allegro, Allemanda, Corrente, Sarabanda, Giga

Tra le fiamme HWV 170

LA RISONANZA

Raffaella Milanese - soprano

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

Teatro Carlo Felice -

Passo Montale Eugenio 4 -

Genova

Sabato 26 Gennaio 2019 ore 18:00

J.S. Bach - le opere orchestrali

J.S. Bach (1685-1750)

Concerto per violino in la minore BWV 1041

Concerto per clavicembalo mi maggiore BWV 1053

Concerto per violino e oboe do minore BWV 1060

Concerto per clavicembalo re maggiore BWV 1054

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -

Largo Marinai d'Italia 1 -

Milano

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Domenica 27 Gennaio 2019 ore 11:00

J.S. Bach - le opere orchestrali

J.S. Bach (1685-1750)

Concerto per violino in la minore BWV 1041

Concerto per clavicembalo mi maggiore BWV 1053

Concerto per violino e oboe do minore BWV 1060

Concerto per clavicembalo re maggiore BWV 1054

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - clavicembalo e direzione

Si acquista il biglietto scontato al prezzo di 7,50€ che comprende la visita del museo e l'ingresso al concerto.

Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci -

Via San Vittore 21 -

Sabato 02 Febbraio 2019 ore 18:00

Omicidio a corte. Musica e morte nella vita di Carlo Gesualdo.

Omicidio a corte. Musica e morte nella vita di Carlo Gesualdo.

Nella notte fra martedì 16 e mercoledì 17 ottobre 1590 Maria d'Avalos e il suo amante duca d'Andria e conte di Ruvo Fabrizio Carafai vennero colti in flagrante adulterio dal Principe Carlo Gesualdo nella camera da letto di Maria e barbaramente trucidati. Partendo da questo fatto di cronaca cinquecentesca, dalla successiva fuga a Napoli del Principe compositore e dalla subitanea archiviazione del "caso" da parte del vicerè, esploreremo le vicende, le composizioni del Principe di Venosa e di altri autori dell'epoca, cercando di "disegnare" un momento storico, le sue pagine di vita e di musica che mescolano barocco e intrighi noir. Un monologo/concerto nel quale la tensione del racconto si alternerà con la musica del periodo creando così una forma di concerto spettacolo fruibile in entrambe le "direzioni".

Musiche del Seicento italiano

Emanuela Galli - soprano

Lorenzo Bassotto - attore

Fabio Bonizzoni - clavicembalo

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Domenica 03 Febbraio 2019 ore 11:00

Omicidio a corte. Musica e morte nella vita di Carlo Gesualdo.

Omicidio a corte. Musica e morte nella vita di Carlo Gesualdo.

Nella notte fra martedì 16 e mercoledì 17 ottobre 1590 Maria d'Avalos e il suo amante duca d'Andria e conte di Ruvo Fabrizio Carafai vennero colti in flagrante adulterio dal Principe Carlo Gesualdo nella camera da letto di Maria e barbaramente trucidati. Partendo da questo fatto di cronaca cinquecentesca, dalla successiva fuga a Napoli del Principe compositore e dalla subitanea archiviazione del "caso" da parte del vicerè, esploreremo le vicende, le composizioni del Principe di Venosa e di altri autori dell'epoca, cercando di "disegnare" un momento storico, le sue pagine di vita e di musica che mescolano barocco e intrighi noir. Un monologo/concerto nel quale la tensione del racconto si alternerà con la musica del periodo creando così una forma di concerto spettacolo fruibile in entrambe le "direzioni".

Musiche del Seicento italiano

Emanuela Galli - soprano

Lorenzo Bassotto - attore

Fabio Bonizzoni - clavicembalo

Si acquista il biglietto scontato al prezzo di 7,50€ che comprende la visita del museo e l'ingresso al concerto.

**Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci -
Via San Vittore 21 -
Milano**

Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci (<http://www.museoscienza.org>)

Sabato 09 Febbraio 2019 ore 18:00

Musica bestiale

C. Farina (1600-1639)

Capriccio stravagante

H.I.F. Biber (1644-1704)

Sonata rappresentativa

M. Uccellini (1603-1680)

Maritati insieme la Gallina, e il Cucco

J.J. Walther (1650-1717)

Scherzo d'Augelli con il Cucco da Hortulus Chelicus

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni – clavicembalo e direzione

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Domenica 10 Febbraio 2019 ore 11:00

Musica bestiale

C. Farina (1600-1639)

Capriccio stravagante

H.I.F. Biber (1644-1704)

Sonata rappresentativa

M. Uccellini (1603-1680)

Maritati insieme la Gallina, e il Cucco

J.J. Walther (1650-1717)

Scherzo d'Augelli con il Cucco da Hortulus Chelicus

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni – clavicembalo e direzione

Si acquista il biglietto scontato al prezzo di 7,50€ che comprende la visita del museo e l'ingresso al concerto.

**Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci -
Via San Vittore 21 -
Milano**

Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci (<http://www.museoscienza.org>)

Venerdì 22 Febbraio 2019

La triosonata italiana

Musica da camera del 700 italiano

Carlo Lazzaroni - violino

Caterina Dell'Agnello - violoncello

Fabio Bonizzoni - clavicembalo

**Salle de la Rosace -
Saint-Michel en Thiérache -
Francia**

Sabato 16 Marzo 2019 ore 18:00

Con diversi linguaggi

Musiche di J.-Ph. Rameau, J.S. Bach, A. Stradella e altri

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni - clavicembalo

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Domenica 17 Marzo 2019 ore 11:00

Sul Palco de La Risonanza - Pièces de Clavecin

Musiche di L. Couperin, J.-H. d'Anglebert, F. Couperin e J.-Ph. Rameau

Diego Ruenes Rubiales - clavicembalo

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Sabato 13 Aprile 2019 ore 18:00

J.S. Bach - A Solo

J.S. Bach (1685-1750)

*Suite in re maggiore BWV 1012 per violoncello solo
(Prélude - Allemande - Courante - Sarabande - Gavotte I e II - Gigue)*

*Partita in mi maggiore BWV 1006 per violino solo
(Preludio - Loure - Gavotte en Rondeau - Menuet I - Menuet II - Bourrée - Gigue)*

*Partita in la minore BWV 1013 per flauto solo
(Allemande - Corrente - Sarabande - Bourrée Anglaise)*

Caterina Dell'Agnello - violoncello piccolo

Carlo Lazzaroni - violino

Marco Brolli - flauto traverso

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Domenica 14 Aprile 2019 ore 11:00

Sul Palco de La Risonanza

Concerto dei vincitori del premio *Sul Palco de La Risonanza 2018*

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Sabato 25 Maggio 2019 ore 18:00

Splendori Veneti

In collaborazione con il dipartimento di Musica Antica del Conservatorio di Vicenza

Fabio Bonizzoni – direzione

**Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame -
Largo Marinai d'Italia 1 -
Milano**

Palazzina Liberty Dario Fo e Franca Rame Rame (<http://www.palazzinalibertyinmusica.it/plm/>)

Giovedì 06 Giugno 2019 ore 21:00

Membra Jesu Nostri - anteprima tournée estate 2019

D. Buxtehude (1637-1707)

Membra Jesu nostri patientis sanctissima BuxWV 75

LA RISONANZA

Fabio Bonizzoni – clavicembalo e direzione

**Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci -
Via San Vittore 21 -
Milano**

Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci (<http://www.museoscienza.org>)

Sabato 08 Giugno 2019

Membra Jesu Nostri

D. Buxtehude (1637-1707)

Membra Jesu nostri patientis sanctissima BuxWV 75

Francesca Cassinari & Aldona Bartnik - soprano

Nausicaa Nisati - contralto

Raffaele Giordani - tenore

Salvo Vitale - basso

LA RISONANZA

Carlo Lazzaroni, Fabio Ravasi - violini

Caterina Dell'Agnello, Rodney Prada, Noelia Reverte Reche, Mauro Colantonio, Anais Lauwaert - viole da gamba

Alessandro Nasello - fagotto

Guisella Massa - violone

Gabriele Palomba - tiorba

Fabio Bonizzoni - organo, clavicembalo e direzione

Stift Melk -

Abt-Berthold-Dietmayr-Straße 1 -

Melk -

Austria

Barocktage Stift Melk (<https://www.wachaukulturmelk.at/de/barocktagemelk>)

Lunedì 10 Giugno 2019 ore 20:00

Membra Jesu Nostri

D. Buxtehude (1637-1707)

Membra Jesu nostri patientis sanctissima BuxWV 75

Francesca Cassinari & Aldona Bartnik - soprano

Nausicaa Nisati - contralto

Raffaele Giordani - tenore

Salvo Vitale - basso

LA RISONANZA

Carlo Lazzaroni, Fabio Ravasi - violini

Caterina Dell'Agnello, Rodney Prada, Noelia Reverte Reche, Mauro Colantonio, Anais Lauwaert - viole da gamba

Alessandro Nasello - fagotto

Guisella Massa - violone

Gabriele Palomba - tiorba

Fabio Bonizzoni - organo, clavicembalo e direzione

Basilika St. Emmeram -

Emmeramsplatz 3 -

Regensburg (Ratisbona) -

Germania

Tage Alter Musik Regensburg (<https://www.tagealtermusik-regensburg.de/index.php?page=konzerte&k=15>)